

REGULAMIN

Przełądu Zespołów Teatralnych Projektu Owińska

I. Przepisy wstępne.

1. Organizatorem Przełądu Zespołów Teatralnych - zwanego dalej „Przełądem” - jest Zakład Opiekuńczo – Lecznicy i Rehabilitacji Medycznej Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej mieszczący się przy ul. Mogileńskiej 42 61-044 Poznań, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Przełąd Zespołów Teatralnych jest częścią Projektu „Poprawa jakości opieki nad osobami niesamodzielnymi, z zaburzeniami psychicznymi i niepełnosprawnymi intelektualnie – Filia ZOLiRM w Owińskach” dofinansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 w ramach Programu Operacyjnego PL07 „Poprawa i lepsze dostosowanie ochrony zdrowia do trendów demograficzno-epidemiologicznych” oraz środków Miasta Poznań, którego realizatorem jest Zakład Opiekuńczo – Lecznicy i Rehabilitacji Medycznej Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej.
3. W imieniu Organizatora Przełąd Zespołów Teatralnych wykonuje Fundacja Fabryka Sztuki z siedzibą przy ul. Św. Marcin w Poznaniu.
4. Przełąd teatralny odbędzie się dnia 20 lutego 2016 roku.
5. Miejsce realizacji przełądu: **Sala Wielka Centrum Kultury Zamek, ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań.**

II. Cele Przełądu.

1. Integrowanie osób niepełnosprawnych, niesamodzielnymi oraz z zaburzeniami psychicznymi ze społecznością lokalną;
2. Kształtowanie postaw zrozumienia i akceptacji oraz przeciwdziałania dyskryminacji osób niepełnosprawnych, niesamodzielnymi, starszych oraz z zaburzeniami psychicznymi.

III. Zakres przedmiotowy Przełądu.

1. Przedmiotem Przełądu jest stworzenie krótkiej formy teatralnej w postaci przedstawienia teatralnego.
2. Temat prezentacji spektaklu może być dowolny.
3. Maksymalna długość przedstawienia to 15 minut.

IV. Zespoły Teatralne i Uczestnicy Przeglądu.

1. W Przeglądzie Zespołów Teatralnych biorą udział Zespoły Teatralne (również nie formalne) składające się z osób niepełnosprawnych, niesamodzielnych, starszych oraz z zaburzeniami psychicznymi – wraz z osobami zdrowymi, jednak udział osób zdrowych (pełnosprawnych) może wynosić maksymalnie 50%. Pożądane (lecz niewymagane) jest, aby osoby zdrowe stanowili członkowie rodzin lub bezpośredni opiekunowie
2. Zespoły teatralne powinny reprezentować: Domy Pomocy Społecznej, Zakłady Opiekuńczo-Lecznicze, Zakłady Opieki Zdrowotnej, Stowarzyszenia lub Fundacje oraz organizacje działające na rzecz osób z zaburzeniami psychicznymi i niepełnosprawnych intelektualnie, niepełnosprawnych, niesamodzielnych i starszych, głównie z województwa wielkopolskiego.
3. Uczestnikiem Przeglądu - widzom, może być każda osoba zgłaszająca chęć uczestnictwa na adres: **produkcja@fabryka-sztuki.com.pl**. Liczba miejsc jest organiczna.

V. Zasady uczestnictwa w Przeglądzie.

1. Zespół teatralny wyraża chęć udziału w przeglądzie na podstawie karty zgłoszeniowej dostępnej na stronie internetowej **www.wydarzeniaowinska.pl/przeglad**
2. Wypełnioną kartę zgłoszeniową należy odesłać drogą elektroniczną na adres **produkcja@fabryka-sztuki.com.pl** do dnia 10 listopada 2015 roku, oraz pocztą tradycyjną na adres Fundacji Fabryka Sztuki: ul. Św. Marcin 80/82/312, 61-421 Poznań, niezwłocznie po dokonaniu rejestracji.
3. Kartę zgłoszeniową należy wypełnić w sposób czytelny.
4. Liczba Zespołów Teatralnych, które mogą wziąć udział w Przeglądzie została ograniczona do 10. O zakwalifikowaniu się Zespołu Teatralnego do Przeglądu decyduje kolejność zgłoszeń.
5. Zespoły, które nie zakwalifikowały się do Przeglądu zostaną wpisane na listę rezerwową.
6. Lista rezerwowa zostanie uruchomiona według kolejności zgłoszeń jeśli z przyczyn losowych, któryś z zakwalifikowanych Zespołów Teatralnych nie będzie mógł wystąpić.
7. Zespół teatralny wyraża zgodę na nagranie występu Zespołu poprzez rejestrację obrazu i dźwięku przy użyciu kamer.
8. Zespół teatralny oświadcza, że wraz z akceptacją regulaminu, wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i przestrzeni korzystanie i rozporządzanie w całości i w fragmentach z zarejestrowanych nagrań występów przez: Organizatora, Zespoły Teatralne biorące udział w Przeglądzie i podmioty finansujące projekt.

9. Każdy Zespół Teatralny ma obowiązek wyznaczyć przedstawiciela i wpisać go do oświadczenia (na Karcie Zgłoszeniowej). Zadaniem przedstawiciela będzie uczestniczenie w końcowym głosowaniu publiczności. Przedstawiciel zostaje równocześnie upoważniony przez Zespół do odebrania i pokwitowania ewentualnej nagrody i przekazania jej Zespołowi.
10. Organizator wyznaczył nagrody rzeczowe - wyróżnienie przez publiczność:
I wyróżnienie: aparat fotograficzny wraz z futerałem i kartą pamięci 64GB;
II wyróżnienie: aparat fotograficzny wraz z futerałem i kartą pamięci 64GB.

VI. Jury

1. W skład Jury powołanej przez Organizatora – zwanej dalej Jury, wchodzi osoby posiadające doświadczenie w reżyserii i aktorstwie oraz posiadający doświadczenie we współpracy z osobami niepełnosprawnymi lub niesamodzielnymi.
2. Jury spośród siebie dokona wyboru Przewodniczącego Jury.
3. Jury zobowiązane jest do zachowania bezstronności podczas oceny poszczególnych prezentacji, a jego zadaniem będzie ocena poziomu prezentacji poszczególnych zespołów oraz wyłonienie dwóch zespołów wyróżniających się.
4. Zespoły wyróżnione przez Jury otrzymają nagrody rzeczowe. Odpowiednio:
I wyróżnienie: kamera wraz ze statywem, futerałem oraz kartą pamięci 64 GB;
II wyróżnienie: kamera wraz ze statywem, futerałem oraz kartą pamięci 64 GB.
5. Z obrad Jury sporządza się protokół.
6. Wszelkie podatki i prowizje związane z zakupem i wydaniem nagród zostaną opłacone.

VII. Kwestie organizacyjno-techniczne.

1. Organizator zapewnia:
 - 1.1. scenę oraz nagłośnienie na potrzeby występu na żywo podczas Przeglądu;
 - 1.2. szatnię dla uczestników i widzów;
 - 1.3. transport dla Zespołu Teatralnego wraz z opiekunami z jednego miejsca wskazanego przez grupę do miejsca organizacji Przeglądu oraz z powrotem do tego samego miejsca po zakończonym wydarzeniu. Maksymalny limit na grupę to 300 km oraz 40 miejsc;
 - 1.4. opiekunów technicznych dla każdej z grup teatralnych, których zadaniem będzie pilotowanie grupy oraz opieka nad grupą w zakresie spraw logistycznych w trakcie Przeglądu tj. poinformowania o harmonogramie Przeglądu, mobilizowanie grupy do jego przestrzegania, wskazanie miejsc cateringowych, garderoby, i innych miejsc w obiekcie,

znajomość procedur oraz miejsc ewakuacyjnych, pomoc w rozwiązywaniu nieprzewidywalnych problemów we współpracy z organizatorami.

1.5. lunch i przerwy kawowe dla członków Zespołów Teatralnych oraz przerwy kawowe dla Uczestników (widzów) Przeglądu

2. W przypadku rezygnacji z usługi transportowej Zespół zobowiązuje się dostarczyć do dnia 10 listopada 2016 roku oświadczenie o rezygnacji z usługi transportowej.
3. Organizator nie zapewnia elementów scenografii.
4. Każdy Zespół Teatralny będzie miał maksymalnie 10 minut na montaż i demontaż scenografii.
5. Każdy Zespół Teatralny jest zobowiązany do dostarczenia za pośrednictwem poczty elektronicznej produkcja@fabryka-sztuki.com.pl wymagań technicznych prezentowanego spektaklu niezwłocznie po dokonaniu rejestracji.
6. Każdy Zespół Teatralny otrzyma materiał filmowy z Przeglądu Zespołów Teatralnych. Uczestniczące zespoły otrzymają prawa do wykorzystywania zrealizowanych materiałów filmowych w celach promocji własnej twórczości, na których zostaną zarejestrowane ich przedstawienia na wszelkiego rodzaju nośnikach i mediach w nieograniczonym czasie i zakresie.
7. Podpisanie formularza zgłoszeniowego jest wyrazem akceptacji i zobowiązuje uczestnika do podporządkowania się postanowieniom niniejszego Regulaminu.

VIII. Postanowienia końcowe.

1. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.wydarzeniaowinska.pl/przeglad
2. Szczegółowe informacje o Przeglądzie można uzyskać pod numerem telefonu **516 125 835** oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej produkcja@fabryka-sztuki.com.pl
3. Harmonogram występów zostanie zamieszczony na stronie Organizatora.
4. Organizator zapewnia opiekę medyczną udzielającą ewentualnej pierwszej pomocy.
5. Od decyzji w sprawie rozstrzygnięcia Przeglądu nie przysługuje odwołanie.